

S

F

T

Glimt i øjet
4.000,-

Flad pande
7.000,-

Glat nakke
5.000,-

Store muller
12.000,-

Ingen røg
10.000,-

Ingen tuscher
12.000,-

Ingen ringe
8.000,-

Flad mave
5.000,-

Ti tommelfingre
1.000,-

Dårlig mave
500,-

Forhud
13.000,-

Lycra røv
13.000,-

Store muller
12.000,-

Ingen tuscher
12.000,-

Små sko
2.000,-

**AESKAF
AFSTRAFFELSE
- PRIS DET
PRISVÆRDIGE**

NÅR HÅN OG LATTERLIGGØRELSE IKKE ER NOK

ReN
SP. 18

NR 9 • 2018

LEDER: DET POLITISKE STOCKHOLM-SYNDROM



I starten af årtusindet skete der en af de mest kyniske gidseltagninger i Danmarkshistorien. En kommende statsminister og hans parti besluttede at kidnappe lidt over fem en halv millioner mennesker og det demokrati, de i omkring halvandet århundrede møjsommeligt havde gået og puslet om.

Med et fingerknips forsvandt den helt særlige form for folkestyre, hvor parlamentarikere ud fra et folkeligt mandat satte sig sammen med respekt for hver sit ideologiske ståsted og skabte visionære, praktiske løsninger på udfordringerne. Nu handlede det ikke om at skabe et godt land, men om at sikre en mand den statsministerpost, han så brændende havde ønsket sig, lige siden han kom ind fra landet og på katedralskolen til sin skræk opdagede, at livet havde nuancer. De skulle væk. Og det skulle bare være nu, koste hvad det ville.

Samtaledemokratiet blev låst inde i en mørk kælder og erstattet af Kontraktpolitikken. Et skattestop var nemt at forstå. Nemt at love, nemt at indføre. Goldt, dumt og fuldstændigt ubrugeligt som finanspolitisk værktøj – men nemt at forstå.

Samtidig kunne vælgerne også gennem det lille glughul i celledøren se, hvordan et frodigt politisk landskab med allehånde idéer og visioner om det gode liv, blev erstattet af en stupid, bipolar boksekamp mellem to blokke. Og som om det ikke var nok, så havde uduelige mediechefer op gennem halvfemserne smadret deres forretninger så godt og grundigt, at eneste mulighed for overlevelse var at erstatte stolte, publicistiske traditioner med uhæder-

lig dramaturgi. Der fandtes nu kun røde og blå modstandere, måtte man forstå. Hvem vinder?! Følg med i det storslåede brag af en kamp! Klik nu!! Klik nu!!! Lad være med at tænke, bare klik nu!!! Klik så på det link, for helvede, så vi kan få lidt begravelseshjælp i vores slunkne kasser!

Det er der nogen, der har besluttet at gøre noget ved. Paradoksalt nok er det indtil videre kun de to mest perifere partier i Folketinget, først Alternativet og nu også Enhedslisten, der har mandsmod nok til at kæmpe for at få politikken ud af fangehullet og tilbage i det frugtbare forhandlingslokale. Men endnu mere paradoksalt er det at se, hvordan det ikke udløser andet end en blanding af rødt raseri og blålilla bodegavitser i vælgerhavet. Og selv nogle af de politikere, der før tog en tjans for fællesskabet og traditionen ved at stille deres politiske håndværk til rådighed for brede forlig, er nu blot et korps af sørgeligt saftspændte kommentatorkroppe, hvis eneste ydelse til fædrelandet består af uarticulerede pruttelyde og foragt.

Vi har lige nu en politisk tilstand i Danmark, hvor et stort flertal af befolkningen hvæser og skriger for at få lov til at blive i fangehullet. Hvor de slår og sparker på dem, der forsøger at befri dem fra lænkerne.

Det er så sørgeligt, at SPOT næsten ikke engang kan se det sjove i det. Men også kun næsten.

God fornøjelse med dette spæde sommernummer!

PA.

NÅR HAN OG LATTERLIGGØRELSE IKKE ER NOK
SPOT

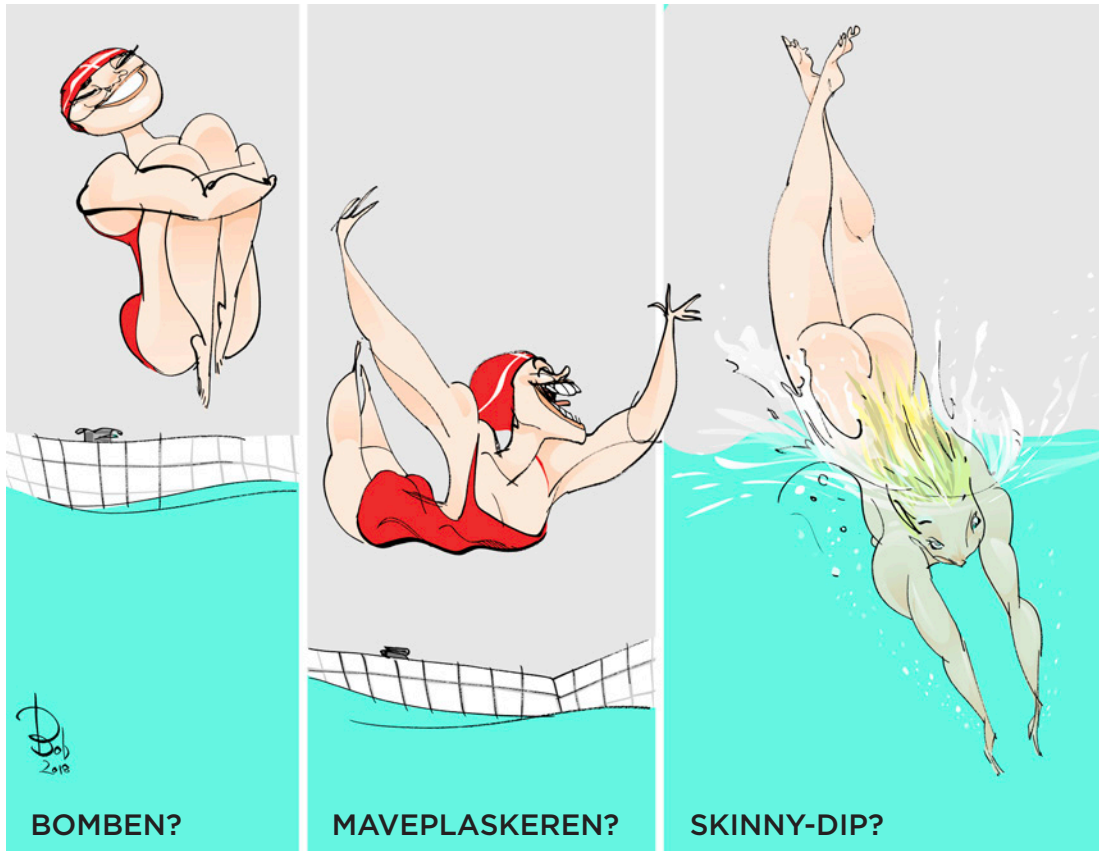
Redaktion:
Annette Carlsen,
Lars Refn,
Torben Wilhelmsen,
Erik Petri,
Niels Ivar Larsen,
Stine Spedsbjerg,
Helle Scheffmann,
Erik Splittorf,
Peter Andreas,
Jon Skræntskov,
Rikke Bisgaard
og Katja Kvaale.

14. august 2018



BOMBEN

SPOT's sportsredaktion har, ligesom resten af verdenspressen, fulgt Pernille Blumes selvvalgte og obsternasige nedtur ved EM i svømning i Glasgow. Hun har brug for at finde glæden ved svømning igen, er hendes undskyldning. Hvad er det næste vi kan forvente fra hendes side?



INVASIVE TILSTANDE

Det er ikke umuligt, at vi snart får hvidhajen at se tæt på de danske kyster på grund af klimaændringerne.



TEGNING: ANDERS BRØNSERUD

ISRAELSK NAZIKORT

Den norske tegner Finn Graff har tegnet Netanyahu. Israel kræver undskyldning i henhold til en international definition af, hvad antisemitisme er.

»Tegningen er ikke antisemitisk. Den er anti-Netanyahu,« siger Finn Graff om sin tegning, der er satire over Israels nye nationalstatlov, hvor Netanyahu er vist som hvid *nazi supremacist*. Og sørme om der ikke var sneget et hagekors ind.



TEGNING: WERNER WEJP-OLSEN

"I VOTED FOR TRUMP"



TEGNING: DINO (GRÆKENLAND/BELGIEN)

SPARE KRISEN

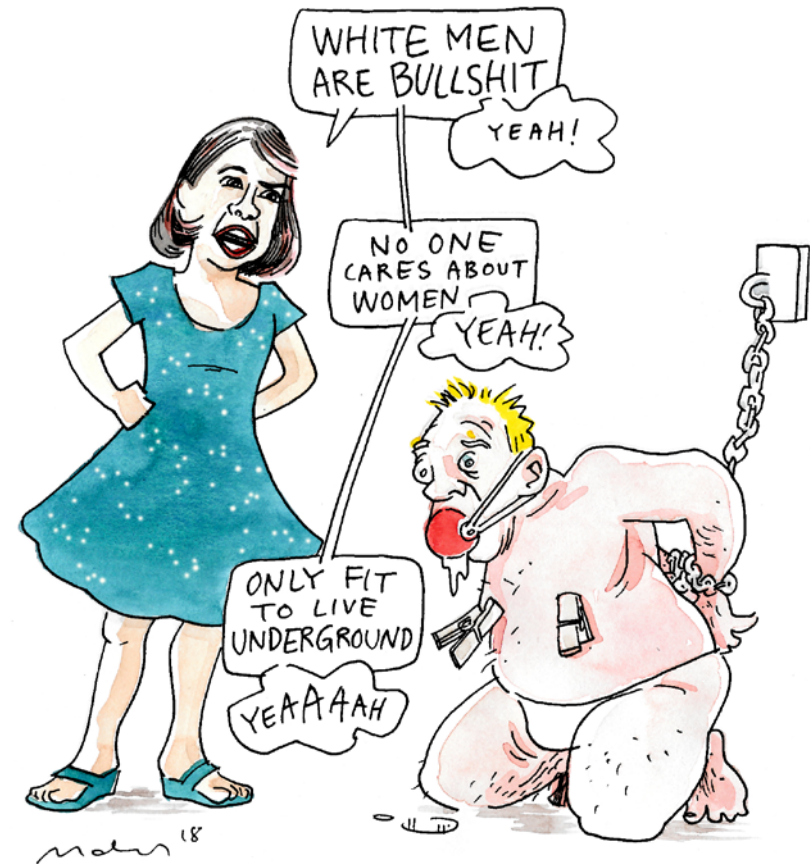
Den økonomiske krise i Grækenland er efter sigende overstået, men ikke alle grækerne er enige.



TEGNING: RAMSÉS IZQUIERDO (CUBA/SCHWEIZ)

KING MADURO KONG

Præsident Maduro blev angiveligt udsat for et drone-angreb, mens han talte ved en militærparade den 4. august. Video fra hændelsen viser, at da bomberne eksploderede – uden at præsidenten kom til skade – sprang soldaterne i paraden væk til alle sider. Såvidt Venezuela – var det gået lige sådan i lille socialistiske Danmark?



TEGNING: ANDERS BRØNSERUD

KAN HVIDE MÆND VÆRE OFRE FOR JOKES OM HVIDE?

Tech-journalisten Sarah Jeong havde luftet racistiske holdninger, og da hun blev ansat på New York Times, blev de gravet af internettet, som krævede hende smidt ud fra avisen. Det usædvanlige var at de var rettet mod den hvide mand, og det gør man ikke ustraffet. De tydeligvis racistiske tweets var imidlertid fem år gamle og ifølge Sarah Jeong satire. NYT endte med at beholde hende.



TEGNING: MELLO (BRASILJEN)

MEIIO.

Pro-life?

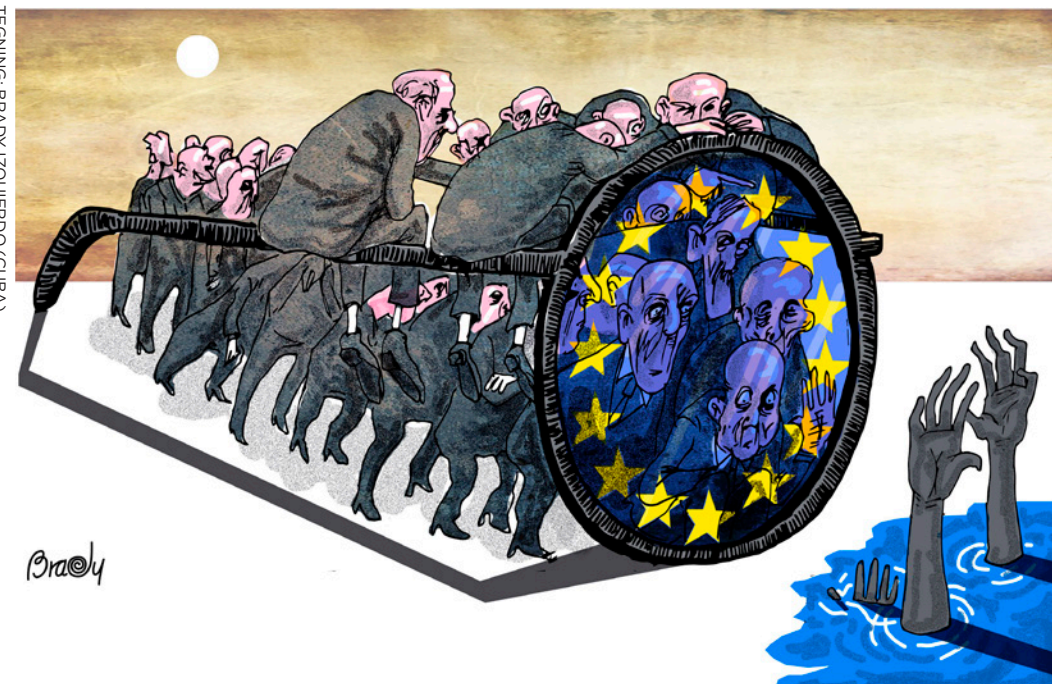


Cintia Bolio...

SPOT - 2018

TEGNING: CINTIA BOLIO (MEXICO)

FÆLLESSKABT



TEGNING: BRADY IZQUIERDO (CUBA)

Brady